

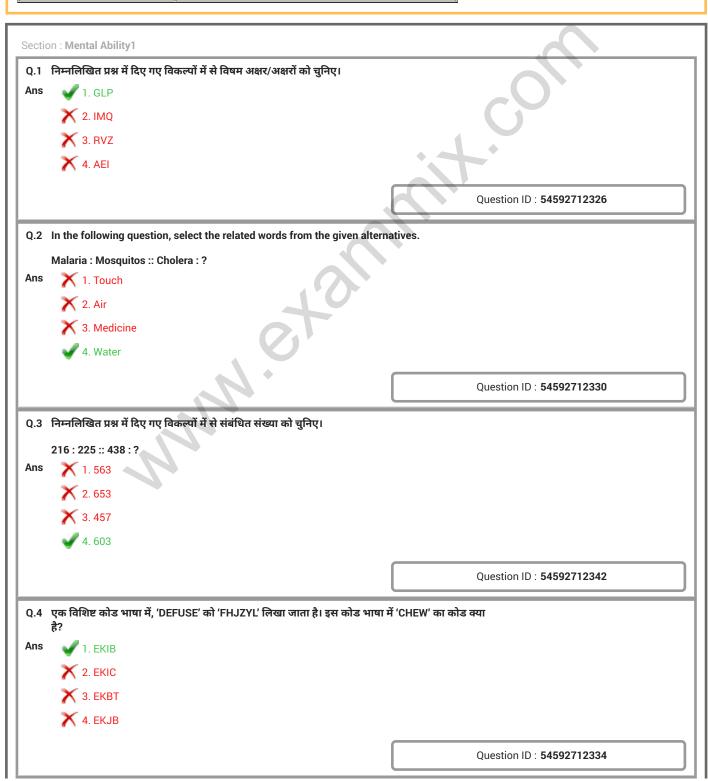
GOVT, OF NCT OF DELHI

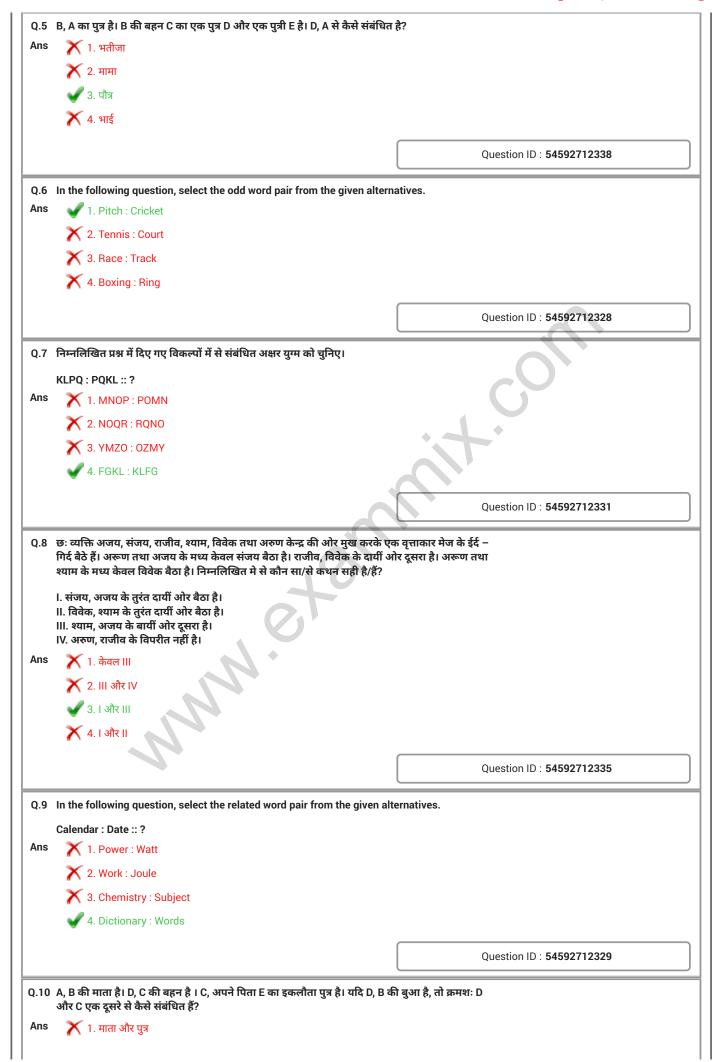
Delhi Subordinate Services Selection Board FC-18, Institutional Area, Karkardooma, Delhi – 110092.

www.dsssb.delhigovt.nic.in

Participant ID	www.exammix.com	
Participant Name		
Test Center Name	iON Digital Zone iDZ 1 Sector 62	
Test Date	23/08/2019	
Test Time	8:30 AM - 10:30 AM	
Subject	LOWER DIVISION CLERK	







Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) रसायन विज्ञान नहीं पढती है। C एक लड़की है। A भौतिकी पढता है। G रसायन विज्ञान पढता है। E और F समान विषय पढते हैं। B गणित पढता है। C कौन सा विषय पढती है? Ans X 1. गणित 2. भौतिकी 3. रसायन विज्ञान 4. जीवविज्ञान Question ID: 54592712336 Q.16 नीचे दिए गए प्रश्न में कुछ कथन और उनके बाद उन कथनों पर आधारित कुछ निष्कर्ष दिए गए हैं। दिए गए कथनों को सही माने, चाहे उनमें सामान्य ज्ञात तथ्यों से भिन्नता हो। सभी निष्कर्ष पढ़ें और फिर निर्धारित करें कि दिए गए कौन से निष्कर्ष, दिए गए कथनों के आधार पर युक्तिसंगत हैं। कथन: l. सभी कलम कुर्सियाँ हैं। II. सभी कुर्सियाँ किताब हैं। निष्कर्ष: l. कुछ किताब कुर्सियाँ हैं। II. कुछ कुर्सियाँ कलम हैं। Ans 🖊 1. दोनों निष्कर्ष । तथा ॥ अनुसरण करते हैं X 2. केवल निष्कर्ष ॥ अनुसरण करता है X 3. केवल निष्कर्ष । अनुसरण करता है X 4. कोई भी निष्कर्ष अनुसरण नहीं करता है Question ID: 54592712340 Q.17 एक अनुक्रम दिया गया है, जिसमें से एक पद गलत है। दिए गए विकल्पों में से उस गलत पद को चुनिए। FH12, HK60, JN240, LQ640, NT1440 Ans 🗙 1. FH12 2. JN240 3. LQ640 4. NT1440 Question ID: 54592712323 Q.18 एक विशिष्ट कोड भाषा में, 'DRAW' को '23' लिखा जाता है, 'DUET' को '25' लिखा जाता है। इस कोड भाषा में 'EGOS' का कोड क्या है? Ans Question ID: 54592712333 Q.19 पाँच बच्चों A, B, C, D और E के पास पाँच वस्तुएँ बोतल, गेंद, बल्ला, बस्ता और गाडी है। यह वस्तुएँ हरे, नीले, नारंगी, गुलाबी और पीले रंग की हैं। प्रत्येक बच्चे के पास उनमें से केवल एक वस्तु है। कोई भी दो बच्चों के पास समान वस्तु नहीं है। बोतल हरी है और न तो E के पास है और न ही A के पास है। D के पास पीले रंग की वस्तु है। C के पास बल्ला है। E के पास गाड़ी है, जो नीली नहीं है। बस्ता गुलाबी है। निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही है/हैं? I. A के पास हरे रंग का बस्ता है। II. C के पास पीले रंग का बल्ला है। III. E के पास नारंगी रंग की गाडी है। IV. C के पास नीले रंग का बल्ला है। Ans X 1. केवल III

2. III और IV

 ✓ 3. I और III

 ✓ 4. केवल I

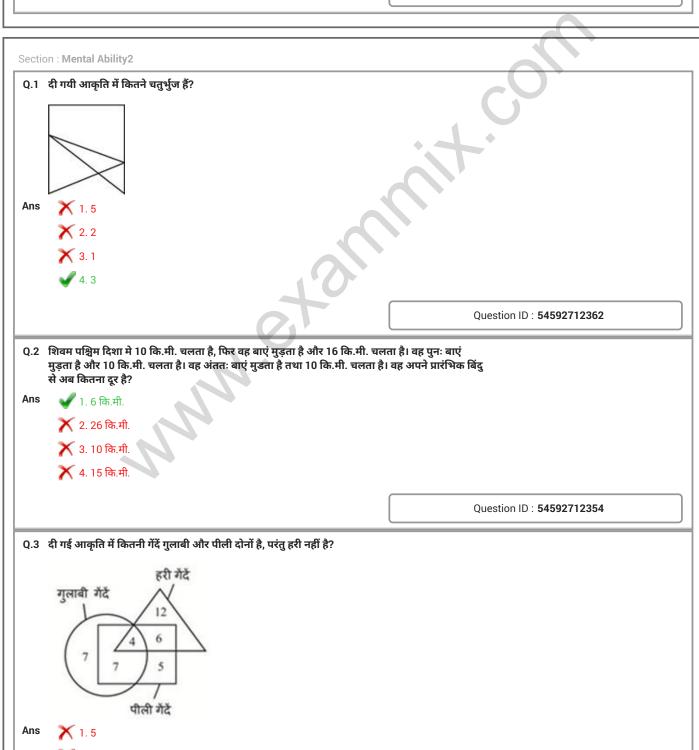
 Question ID : 54592712339

 Question ID : 54592712339

 Question ID : 54592712339

 Question ID : 54592712339

Question ID : 54592712324
Question ID : 54592712324



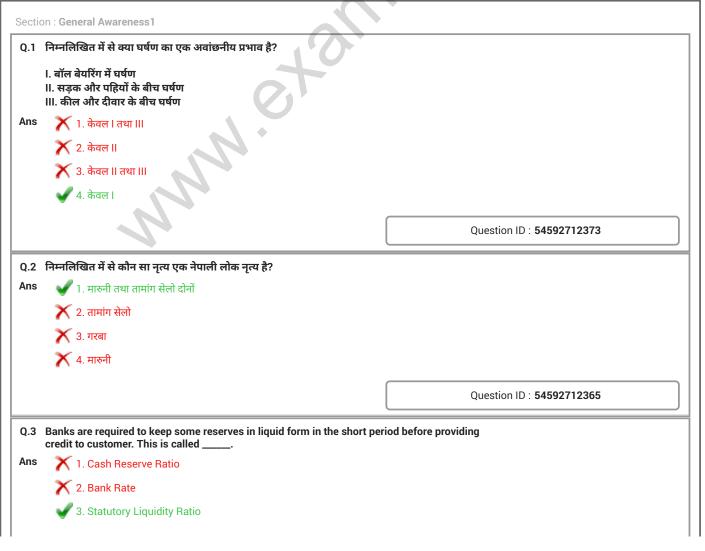
Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) Question ID: 54592712353 Q.4 निम्नलिखित प्रश्न में, दिए गए विकल्पों में से विषम आकृति को चुनिए। Ans Question ID: 54592712356 Q.5 निम्नलिखित प्रश्न में, दिए गए विकल्पों में से विषम आकृति को चुनिए। Ans Question ID: 54592712358 Q.6 कौन सी उत्तर आकृति प्रश्न आकृति के प्रतिरूप को पूरा करेगी? Ans

Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) Question ID: 54592712349 Q.10 निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से संबंधित संख्या को चुनिए। 7658:4408::6439:? Ans 1. 2496 2. 2986 3. 3276 **X** 4. 4786 Question ID: 54592712343 Q.11 यदि 'P' का अर्थ '÷', 'Q' का अर्थ '×', 'R' का अर्थ '+' तथा 'S' का अर्थ '−' हो, तो 15 R 12 Q 34 P 17 Q 4 R Ans **X** 1. 49 2. 39 **X** 4. 53 Question ID: 54592712347 Q.12 निम्नलिखित प्रश्न में, दिए गए विकल्पों में से विषम आकृति को चुनिए। Question ID: 54592712357 Q.13 दी गई उत्तर आकृतियों में से उस उत्तर आकृति को चुनिए जिस में प्रश्न आकृति निहित है। Ans

Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) Question ID: 54592712361 Q.14 निम्नलिखित प्रश्न में दी गई श्रृंखला में से लुप्त अंक ज्ञात कीजिए। 2, 8, 18, 32, 50, ? Ans **X** 1. 80 www.exammix.com **X** 4. 60 Question ID: 54592712351 Q.15 निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से संबंधित संख्या को चुनिए। 217121:96::851369:? 1. 592 2. 482 **X** 3. 278 **X** 4. 636 Question ID: 54592712348 Q.16 यदि 'A' का अर्थ '×', 'B' का अर्थ '÷', 'C' का अर्थ '+' तथा 'D' का अर्थ '–' हो, तो 20 C 8 A 12 B 24 A 16 C 3 D 15 = ? Ans X 1.28 Question ID: 54592712346 Q.17 निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से प्रश्न चिन्ह (?) के स्थान पर आने वाली संख्या को चुनिए। 12 16 21 26 15 11 2496 9828 13 Ans 1.3300 2. 4320 3. 2700 4. 6920 Question ID: 54592712344 Q.18 ईशान उत्तर की ओर 10 कि.मी. यात्रा करता है, फिर दाईं ओर मुड़ता है और 24 कि.मी. यात्रा करता है। वह फिर दाईं ओर मुड़ता है और 3 कि.मी. यात्रा करता है। इशान आरंभिक बिंदु से अब कितना दूर तथा किस दिशा में है? 🗶 1. 27 कि.मी., दक्षिण 2. 27 कि.मी., उत्तर

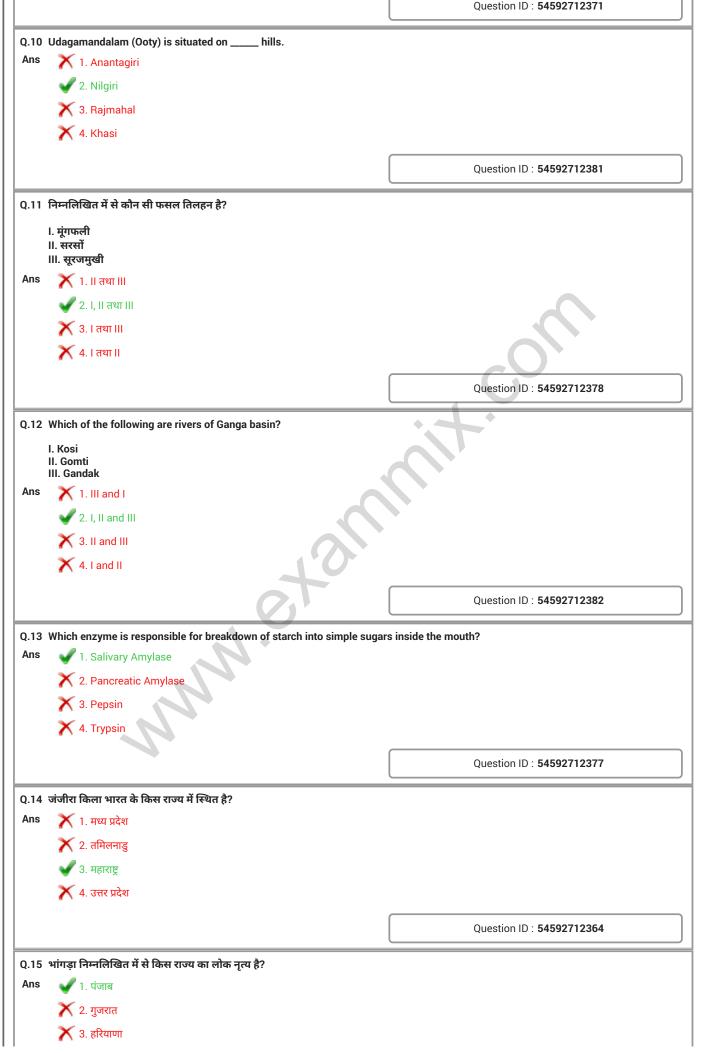
🗸 3. 25 कि.मी., उत्तर - पूर्व 🗙 4. 25 कि.मी., उत्तर – पश्चिम

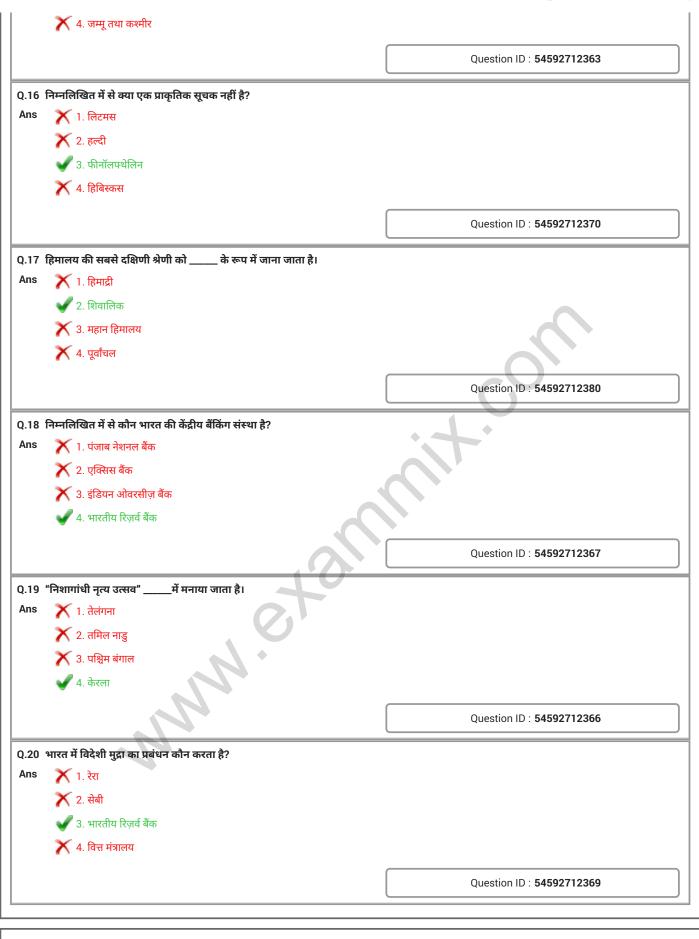
Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) Question ID: 54592712355 Q.19 निम्नलिखित प्रश्न में दिए गए विकल्पों में से प्रश्न चिन्ह (?) के स्थान पर आने वाली संख्या को चुनिए। 34 86 56 73 98 90 82 94 57 72 67 81 60 64 Ans 1. 68 2. 39 4. 29 Question ID: 54592712345 Q.20 निम्नलिखित प्रश्न में दी गई श्रृंखला में से लुप्त अंक ज्ञात कीजिए। 2, 4, 16, 256, ? Ans 1. 98766 2. 65536 3. 24766 **X** 4. 76286 Question ID: 54592712350



Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) X 4. Repo Rate Question ID: 54592712368 Q.4 एक पथमापी (ओडोमीटर) 4600 कि.मी. दर्शाता है, और 1 घंटे के बाद 4800 कि.मी. दर्शाता है। तो एकसमान गति को देखते हुए चालमापी (स्पीडोमीटर) क्या दर्शता है? Ans 🗶 1. 100 कि.मी./घंटा 2. 300 कि.मी./घंटा 3. 20 कि.मी./घंटा 4. 200 कि.मी./घंटा Question ID: 54592712372 Q.5 Hormones released from which gland stimulate testes to release testosterone? 1. Pituitary gland 3. Pancreas X 4. Adrenal gland Question ID: 54592712374 Q.6 एनाबीना एक ___ Ans 🗙 1. फंजाई 2. प्रोटिस्टा 🗙 ३. प्लांटी 4. मोनेरा Question ID: 54592712375 नदी का उद्गम ब्रह्मगिरि पहाड़ियों में होता है। Ans Question ID: 54592712379 Q.8 Who are known as "Amphibians" of Plant Kingdom" Ans 1. Bryophyta X 2. Thallophyta 3. Gymnosperms X 4. Pteridophyta Question ID: 54592712376 objects give out their own light. Q.9 Ans 1. Translucent 2. Opaque

3. Luminous4. Transparent





Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) X 3. दादरा और नगर हवेली X 4. दमन और दीव Question ID: 54592712399 Q.2 क्रिकेट विश्व कप, फुटबॉल वर्ल्ड कप तथा रग्बी' वर्ल्ड कप जीतने वाला पहला देश कौन सा है? X 1. दक्षिण अफ़्रीका 🗶 2. न्यूज़ीलैंड 🗙 ३. ऑस्ट्रेलिया 🖋 4. इंग्लैंड Question ID: 54592712401 Q.3 'धन का निष्कासन सिद्धांत (ड्रेन थ्योरी)' किस राष्ट्रवादी नेता ने दिया? 🗙 1. जवाहर लाल नेहरू 🗶 2. रमेश चंद्र दत्त 🗙 ३. महात्मा गांधी 🥒 4. दादाभाई नौरोजी Question ID: 54592712388 Q.4 भारत में चौथा सबसे बड़ा नागरिक सम्मान कौन सा है? Ans 🗶 1. अर्जुन 🗶 2. पद्म विभूषण 🖋 ३. पद्म श्री 🗙 ४. पद्म भूषण Question ID: 54592712390 Q.5 "सेलेस्टियल बॉडीज" उपन्यास ____ द्वारा लिखा गया है। Ans ै 1. जोखा अल्हार्थी \chi 2. डेविड ग्रॉसमैन 🗙 3. लिडिया डेविस 🗶 ४. हान कांग Question ID: 54592712395 Q.6 पानीपत का द्वितीय युद्ध हेम चंद्र विक्रमादित्य तथा ____ के बीच लड़ा गया था। Ans 🥒 1. अकबर 🗶 2. मीर कासिम 🗙 3. बाबर X ४. शाहजहाँ Question ID: 54592712389 Q.7 निम्नलिखित में से कौन सा शासक लोदी वंश का था? Ans X 1. मुहम्मद शाह 🗶 2. आलम शाह 🗙 3. जहाँदार लोदी 🖋 4. इब्राहिम लोदी

		Question ID : 54592712385
Q.8	ब्राह्मी लिपि का अर्थ किसने निकाला?	
Ans	🗙 1. जॉन मार्शल	
	🗙 2. आर्थर ईवंस	
	✓ 3. जेम्स प्रिंसेप	
	🗙 ४. हॉवर्ड कार्टर	
		Question ID : 54592712386
Q.9	"द एक्सीडेंटल प्राइम मिनिस्टर" पुस्तक के जीवन पर आधारित है।	
Ans	🗙 1. नरेंद्र मोदी	
	🗙 2. इंदर कुमार गुजराल	
	🗙 3. अटल बिहारी वाजपेयी	
	√ 4. मनमोहन सिंह	
		Question ID : 54592712391
Q.10	'तीर्थंकर' किस धर्म से संबंधित हैं?	
Ans	🗹 1. जैन धर्म	
	🗙 2. बौद्ध धर्म	
	🗙 3. यहूदी धर्म	
	🗙 4. सिख धर्म	
		Question ID : 54592712384
Q.11	निम्नलिखित में से कौन सा खिलाड़ीखेल का युग्म सही नहीं है?	
Ans	🗙 1. सुनील छेत्री - फुटबॉल	
	🗙 2. गौतम गंभीर- क्रिकेट	
	र्ज 3. हरिका द्रोणावल्ली- हॉकी	
	🗙 4. शरथ कमल- टेबल टेनिस	
	. 10	
		Question ID : 54592712400
Q.12	केंद्रीय नमक व समुद्री रसायन अनुसंधान संस्थान में स्थित है।	
Ans	🗙 1. पंजाब 🗙 2. छत्तीसगढ़	
	🗙 2. छत्तीसगढ़	
	🗙 3. उत्तराखंड	
	🗸 ४. गुजरात	
		0 1: 10 5150071000
		Question ID : 54592712393
Q.13	जून 2019 में, अनुसंधान और विश्लेषण विंग (रॉ) के निदेशक के रूप में किसे नियुक्त	किया गया?
Ans	🗙 1. शरद कुमार सराफ	
	🗸 2. सामंत कुमार गोयल	
	🗙 3. अरविंद कुमार	
	🗙 4. शेफाली जुनेजा	
	🗶 4. शेफाली जुनेजा	Question ID : 54592712394

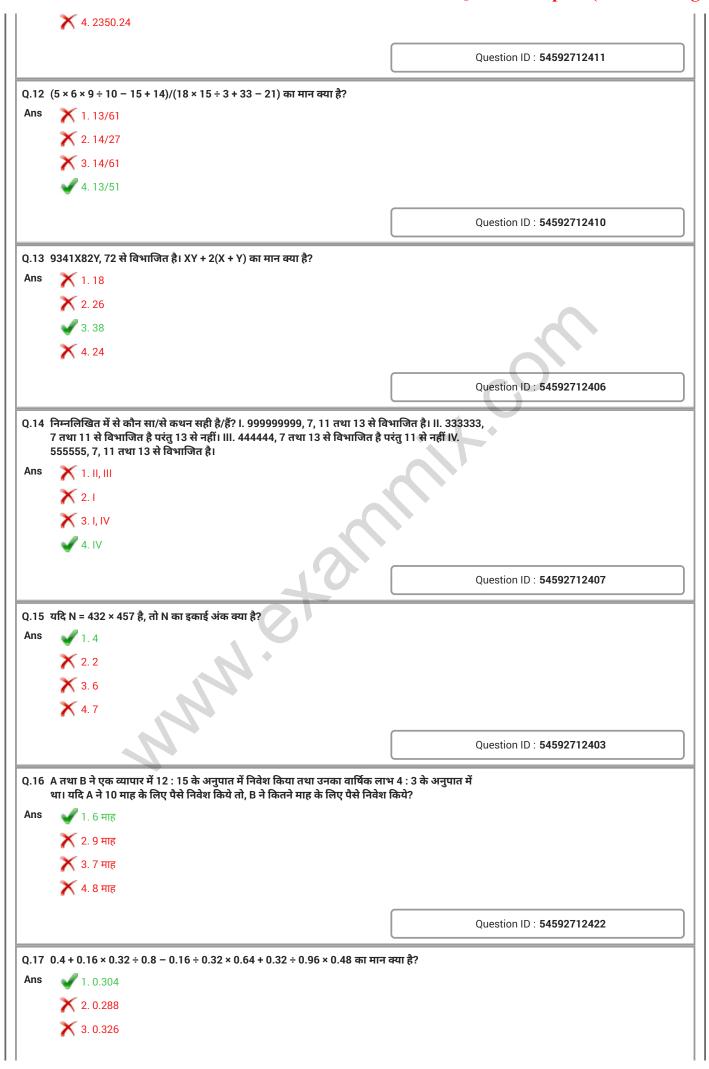
Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) 2. बंधुता 🗙 ३. न्याय 🗙 ४. समता Question ID: 54592712396 Q.15 भारतीय संविधान का भाग । किससे संबंधित है? X 1. राज्य के नीति निदेशक तत्व 2. संघ और उसके क्षेत्र 🗙 3. नागरिकता X ४. मूल अधिकार Question ID: 54592712397 Q.16 भारतीय संविधान का अनुच्छेद 52 निम्नलिखित में से किससे संबंधित है? X 1. उपराष्ट्रपति 2. राष्ट्रपति X 3. लोकसभा अध्यक्ष 🗙 ४. प्रधानमंत्री Question ID: 54592712398 Q.17 निम्नलिखित में से किसे कला-नृत्य के क्षेत्र में पद्म श्री 2019 से सम्मानित किया गया है? Ans X 1. माधुरी दिक्षित 🛮 २. प्रभु देवा X 3. रेमो डीसूज़ा X ४. टाइगर श्रॉफ Question ID: 54592712392 Q.18 भारतीय राष्ट्रिय कांग्रेस के गठन में निम्नलिखित में से किसने महत्वपूर्ण भूमिका निभाई? 🗶 1. अलेक्जेंडर लॉरेंस 2. ए.ओ. ह्यूम 🗙 3. वॉरेन हेस्टिंग्स 🗙 ४. जॉन निकोलसन Question ID: 54592712387 Q.19 धौलाधार रेंज किस राज्य में स्थित है? Ans 🗙 1. उत्तर प्रदेश 2. अरुणाचल प्रदेश 3. हिमाचल प्रदेश 🗙 ४. सिक्किम Question ID: 54592712383 Q.20 डब्ल्यूबीसी एशिया सिल्वर वेल्टरवेट चैंपियनशिप _____ में आयोजित की गई थी। 🗶 1. दक्षिण कोरिया

Downloaded from - www.exammix.com

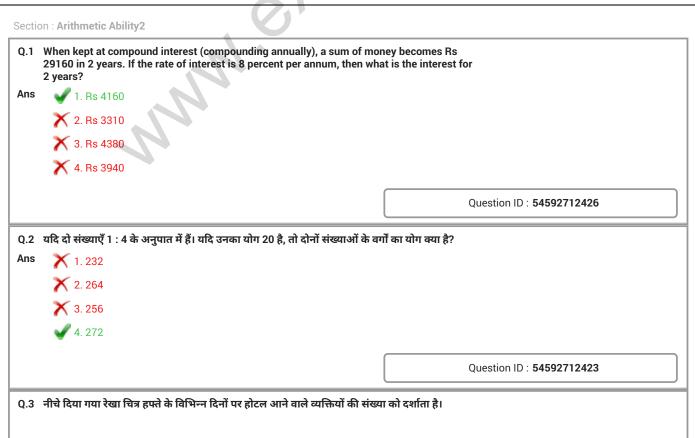
🗶 2. स्विट्जरलैंड

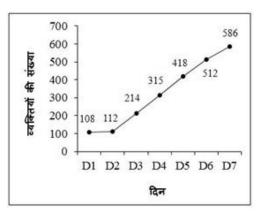
Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) 🗶 ४. सिंगापुर Question ID: 54592712402 Section: Arithmetic Ability1 Q.1 The loss incurred on selling an article for Rs 980 is twice of the profit earned on selling the same article for Rs 1310. What is the cost price of this article? X 1. Rs 1400 2. Rs 1250 3. Rs 1200 X 4. Rs 1320 Question ID: 54592712420 $-\frac{1}{3+\frac{1}{2+\frac{1}{3}}}$ तथा $B=3+\frac{1}{2+\frac{1}{3+\frac{1}{2}}}$ है, तो A+B का मान क्या है? Ans X 1. 265/41 2. 275/48 X 3. 285/37 X 4. 295/31 Question ID: 54592712404 Q.3 K, T का 230 प्रतिशत है, तो T, K से कितने प्रतिशत कम है? Ans X 1. 54.28 प्रतिशत 2. 59.62 प्रतिशत 3. 58.38 प्रतिशत 4. 56.52 प्रतिशत Question ID: 54592712417 Q.4 18 मानों का औसत 40 है। यदि दो मान 42 तथा 28 हटा दिए गए हैं तथा पाँच मान 60, 75, 85, 16 तथा 80 जोड़ दिए गए है, तो नया औसत क्या होगा? Ans X 1.41 **X** 4. 56 Question ID: 54592712415 Q.5 N1, N2, N3 तथा N4 का औसत 30 है। यदि N2 तथा N3 का औसत 40 है, तो N1 तथा N4 का औसत क्या Ans **X** 4. 30

Question ID: 54592712414 Q.6 7, 8, 9 से विभाजित करने पर K प्रत्येक स्थिति में शेषफल 2 देता है। K का मान क्या है? l. 6058 ll. 7058 lll. 6050 IV. 9084 Ans X ी. III तथा IV 3. II तथा IV 🗶 ४. ।, ॥ तथा ॥। Question ID: 54592712409 Q.7 एक घड़ी 33.33 प्रतिशत के लाभ पर बेची गयी है। यदि इसका क्रय मूल्य तथा विक्रय मूल्य क्रमशः 10 रुपये तथा 25 रुपये से बढ़ जाता है, तो लाभ प्रतिशत बढ़कर 50 प्रतिशत हो जाता है। घड़ी का मुल क्रय मूल्य क्या है? Ans 1. 60 रुपये 2. 70 रुपये 3. 90 रुपये X 4. 80 रुपये Question ID: 54592712421 Q.8 K तथा M का भार क्रमश: 3 : 4 के अनुपात मे है। उनके भारो का योग 140 कि.ग्रा. है। यदि K का भार 50 प्रतिशत से बढाया गया है तथा M का भार 20 प्रतिशत से घटाया गया है, तो उनके भारो के योग मे कितना Ans 1. 10 प्रतिशत 2. 12.5 प्रतिशत 3. 20 प्रतिशत 4. 9.09 प्रतिशत Ouestion ID: 54592712418 Q.9 The cost price of a book is 5/9 of the selling price. What is the profit percentage? 1. 125 percent 2.75 percent 3.80 percent Question ID: 54592712419 यदि $A = \frac{20}{8} + \frac{2}{5} - \frac{9}{8}$, $B = \frac{16}{15} \div \frac{6}{5} + \frac{20}{6}$ तथा $C = \frac{7}{2} \times \frac{3}{8} - \frac{2}{8}$ है, तो (A + B) + C का मान क्या है? X 1. 4169/810 2. 4365/632 3.5083/720 **X** 4. 5661/219 Ouestion ID: 54592712412 Q.11 यदि A = (2/3), (4/9), (5/6), (7/12) का लघुत्तम समापवर्त्य तथा B = (3/8), (6/7) का महत्तम समापवर्तक, तो (A + B) × A का मान क्या है? 1. 2180. 27 2. 2220.63 🗙 3. 2570.79









दिन D3 से दिन D6 तक होटल आने वाले व्यक्तियों की संख्या प्रतिशत में वृद्धि क्या है?

Ans

\chi 1. 149.25 प्रतिशत

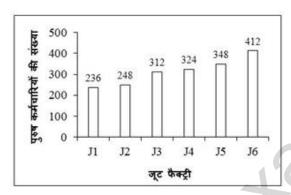
\chi 2. 129.25 प्रतिशत

💞 3. 139.25 प्रतिशत

\chi 4. 119.25 प्रतिशत

Question ID: 54592712440

Q.4 नीचे दिया गया दण्ड चित्र एक विभिन्न जूट कंपनियों में काम कर रहे पुरुष कर्मचारियों की संख्या को दर्शाता है।



प्रति जूट फैक्ट्री में काम कर रहे पुरुष कर्मचारियों की औसत संख्या का क्या है?

Ans

💢 1. 373.33

2. 313.33

3. 353.33

4. 333.33

Question ID: 54592712441

Q.5 The diameter of a sphere is 42 cm. What is the volume of the sphere?

Ans

X 1. 36878 cm³

√ 2. 38808 cm³

X 3. 36808 cm³

X 4. 34808 cm³

Question ID: 54592712434

Q.6 Rs 45000 are kept at a rate of 18 percent per annum. What is the difference in compound interest and simple interest for 2 years?

Ans

🥒 1. Rs 1458

X 2. Rs 1636

X 3. Rs 1048 X 4. Rs 1244

Question ID: 54592712427

Q.7 एक ईंट का माप 20 से.मी × 12.5 से.मी × 15 से.मी. है। 50 मीटर लम्बे, 4 मीटर ऊँचे तथा 1.5 मीटर मोटे एक कुँए के लिए कितनी ईंटो की आवश्यकता होगी?

Ans

4 1. 80000

2. 84000

X 3. 100000

X 4. 96000

Question ID: 54592712436

Q.8 विनोद दिल्ली से 8:00 पूर्वाह्न पर निकलता है तथा उसी दिन मुम्बई 12:00 अपराह्न पर पहुँचता है। राघव मुम्बई से 9:00 पूर्वाह्न पर निकलता है तथा उसी दिन दिल्ली पर 5:00 अपराह्न पर पहुँचता है। वह किस समय मिलते हैं?

Ans

💢 1. 12:00 अपराह्न

🗹 2. 11:00 पूर्वाह्न

\chi 3. 1:00 अपराह्न

\chi 4. 11:30 पूर्वाह्न

Question ID: 54592712430

Q.9 एक 560 मीटर लम्बी रेलगाड़ी एक 700 मीटर लम्बे प्लेटफॉर्म को 84 सेकण्ड में पार कर लेती है। 1300 मीटर लम्बाई वाले पुल को पार करने में वह कितना समय लेगी?

Ans

X 1. 84 सेकण्ड

🕜 2. 124 सेकण्ड

\chi 3. 96 सेकण्ड

\chi 4. 136 सेकण्ड

Question ID: 54592712429

Q.10 नीचे दी गई तालिका विभिन्न फैक्ट्रियों में काम कर रही महिला कर्मचारियों की संख्या को दर्शाती है।

फैक्ट्री	महीला कर्मचारियों की संख्या
F1	800
F2	900
F3	950
F4	1120
F5	1220

प्रति फैक्ट्री काम कर रही महिला कर्मचारियों की औसत संख्या क्या है?

۸۵۵

1. 1004

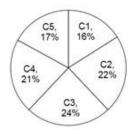
X 2. 1000

X 3. 1002

4. 998

Question ID: 54592712437

Q.11 नीचे दिया गया वृत्त चित्र एक दुकान में विभिन्न रंगो के फूलों की संख्या को दर्शाता है। संख्या, दुकान में फूलों की कुल संख्या के प्रतिशत के रूप में दर्शायी गयी है।



C1 तथा C4 के खण्ड का केंद्रीय कोण अंतर क्या है?

Ans

- **1.18°**
- X 2. 16°
- X 3.14°
- X 4. 12°

Question ID: 54592712439

Q.12 नीचे दी गई तालिका हफ्ते के विभिन्न दिनों पर धोबी द्वारा धोयी गयी कमीज़ो की संख्या को दर्शाती है।

दिन	कमीज़ो की संख्या
D1	126
D2	149
D3	178
D4	195
D5	203
D6	214

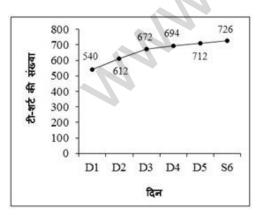
दिन D3 पर धोबी द्वारा धोयी गई कमीज़ो की संख्या प्रतिदिन धोबी द्वारा धोयी गई कमीज़ो की औसत से कितनी अधिक है?

Ans

- 1.0.5
- 2.0.1
- X 3. 5
- **4**. 6.3

Question ID: 54592712438

Q.13 नीचे दिया गया रेखा चित्र एक दुकानदार द्वारा विभिन्न दिनों पर बेची गयी टी-शर्ट की संख्या को दर्शाता है।



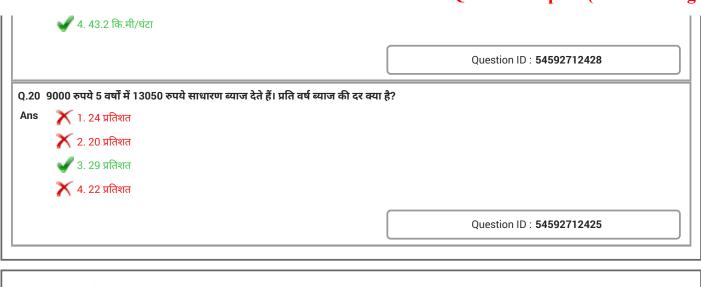
सभी 5 दिनों पर दुकानदार द्वारा बेची गयी टी-शर्ट की कुल संख्या क्या है?

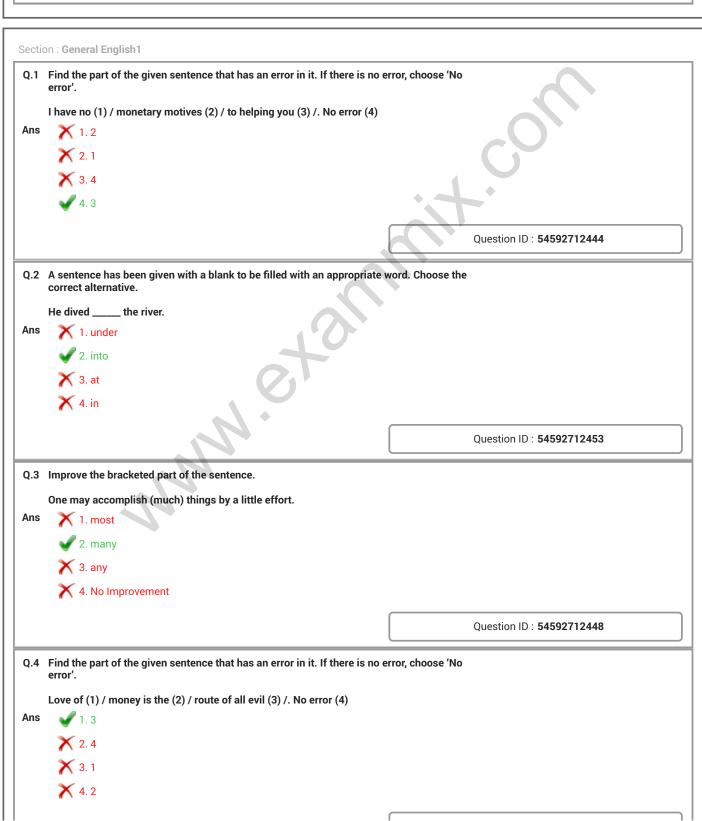
Ans

- 🥒 1. 3956
- 2. 3846
- **X** 3. 3446
- **X** 4. 3436

Question ID: 54592712442

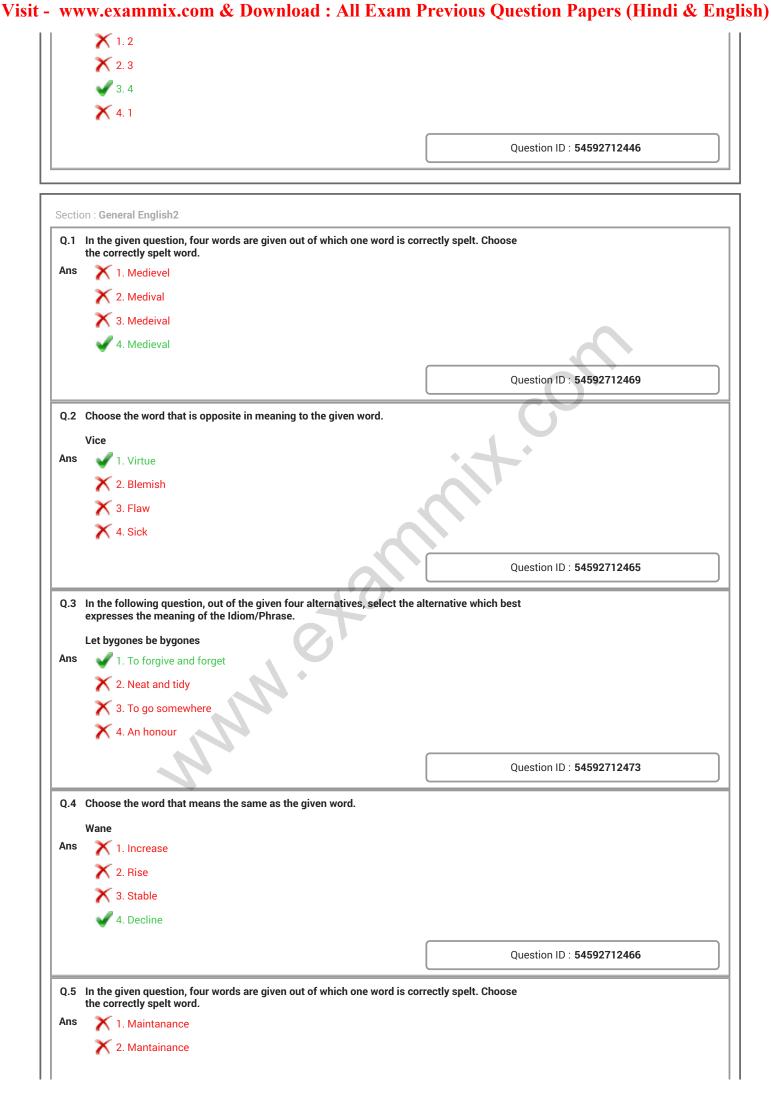
Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) Q.14 P अकेला एक कार्य का 7/10, 14 दिन में कर सकता है। Q की सहायता से वह कार्य 15 दिन में पूरा कर सकता है। Q अकेला उसी कार्य को कितने दिन में कर सकता है? 🗶 1. 80 दिन 2. 90 दिन 3. 60 दिन Ҳ 4. 70 दिन Question ID: 54592712432 Q.15 6 पुरुष अथवा 18 लडके एक कार्य को 60 दिन में कर सकते हैं। उसी कार्य को 4 पुरुष तथा 24 लडके कितने दिन में पूरा कर सकते हैं? Ans X 1. 36 दिन 2. 40 दिन 3. 30 दिन 4. 24 दिन Question ID: 54592712431 Q.16 राम 5 दिनों में आधा काम कर सकता हैं। राजू 12 दिनों में एक ही काम के 3/5 कर सकता है। विवेक 10 दिनों में एक ही काम के 2/3 कर सकता है। यदि वे एक साथ काम करते हैं, तो उन्हें काम पूरा करने में कितना समय Ans 🧪 1. 60/13 दिन 🗶 2. 5 दिन 🗙 3. 4 दिन 🗶 4. 60/17 दिन Question ID: 54592712433 Q.17 प्रसाद ने 3600 रुपये के साथ एक व्यापार शुरू किया। 4 माह बाद रॉय, प्रसाद के साथ पार्टनर की तरह जुड़ गया। यदि एक वर्ष के बाद लाभ 2 : 3 के अनुपात में बंटा तो रॉय ने कितने पैसे लगाए? Ans 1. 7200 रुपये 2. 8100 रुपये 3. 7800 रुपये 💢 4. 6400 रुपये Question ID: 54592712424 Q.18 एक त्रिभुज की भुजाएँ 10 से.मी., 13 से.मी., तथा 13 से.मी. है। त्रिभुज का क्षेत्रफल क्या है? 🗙 1. 56 से.मी.² 2. 60 से.मी.² X 3. 54 से.मी.² X 4. 48 से. मी.² Question ID: 54592712435 Q.19 अरनव एक 420 मीटर चौडी सडक को 35 सेकण्ड मे पार करता है। अरनव की गति क्या है? 1. 24.2 कि.मी/घंटा 2. 44.6 कि.मी/घंटा 🗙 3. 36.4 कि.मी/घंटा





	A sentence has been given with a blank to be filled with a correct alternative.	an appropriate word. Choose the
	The carriage on.	
Ans	X 1. has move	
	X 2. moving	
	X 3. move	
	√ 4. moved	
		Question ID : 54592712457
Q.11	Improve the bracketed part of the sentence.	
	The enemies (have) defeated our army.	
Ans	X 1. is	
	X 2. has	
	X 3. are	
	4. No Improvement	
		0.67.10.47.07.10.10
		Question ID : 54592712449
	The question below consists of a set of labeled sentence	
	select the most logical order of the sentences to form a	coherent paragraph.
	P: nothing can happen Q: will and sanction	
	R: god is the supreme S: power without whose	
Ans	X 1. RQPS	
	× 2. PQRS	
	✓ 3. RSQP	
	X 4. SRQP	. O.
	(C) '	Question ID : 54592712461
).13	A sentence has been given with a blank to be filled with	an appropriate word. Choose the
	correct alternative.	
_	The wheel came	
Ans	X 1. down	
	X 2. in	
	3 . off	
	X 4. over	
		Question ID : 54592712454
		433333112131
).14	Improve the bracketed part of the sentence.	
	The legend (tell) us how the castle received its name.	
Ans	X 1. will telling	
	2. tells	
	X 3. telling	
	X 4. No Improvement	
		Question ID : 54592712451
		Question D . 34392/12431

Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) correct alternative. I have not slept _____ yesterday. Ans Question ID: 54592712455 Q.16 A sentence has been given with a blank to be filled with an appropriate word. Choose the correct alternative. that day I have not seen her. Question ID: 54592712459 Q.17 A sentence has been given with a blank to be filled with an appropriate word. Choose the correct alternative. We must find ____ way out of it. Ans 1. some Question ID: 54592712460 Q.18 Improve the bracketed part of the sentence. All desire wealth (also) some acquire it. X 1. No Improvement Question ID: 54592712452 Q.19 A sentence has been given with a blank to be filled with an appropriate word. Choose the correct alternative. The path leads _____ the woods. 1. though Ans 2. through Question ID: 54592712456 Q.20 Find the part of the given sentence that has an error in it. If there is no error, choose 'No Let us (1) proceed with (2) the work (3) / No error (4) Ans



Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) X 4. Maintinance Question ID: 54592712471 Q.6 Choose the word that means the same as the given word. Placid Ans X 1. Jazzy 🥒 2. Tranquil X 3. Loud X 4. Turbulent Question ID: 54592712468 Q.7 Choose the word that can substitute the given sentence. One, too strong to be overcome Ans 1. Invincible \chi 2. Illegible X 3. Indelible X 4. Inaudible Question ID: 54592712476 Q.8 Choose the word that means the same as the given word. Ans 1. Yearn 2. Control 🗙 3. Whisper X 4. Plead Question ID: 54592712464 Q.9 Choose the word that is opposite in meaning to the given word. \chi 1. Revered 🖊 4. Profane Question ID: 54592712467 Q.10 Choose the word that can substitute the given sentence. One, who offers one's services Ans 🗶 1. Servant 2. Secretary 4. Volunteer Question ID: 54592712477

Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) Q.11 In the following question, out of the given four alternatives, select the alternative which best expresses the meaning of the Idiom/Phrase. Ans 1. An imminent danger 2. An undesirable company 4. A useless search Question ID: 54592712472 Q.12 In the following question, out of the given four alternatives, select the alternative which best expresses the meaning of the Idiom/Phrase. To take one's hat off 1. To praise someone 2. To blunder 3. Put your hat down 4. A close thing/experience Question ID: 54592712474 Q.13 Choose the word that can substitute the given sentence. Fit to be eaten Ans 1. Inedible 3. Edible Ouestion ID: 54592712475 Q.14 The question below consists of a set of labeled sentences. Out of the four options given, select the most logical order of the sentences to form a coherent paragraph. P: every situation of life has a blending of good and evil. Q: there is nothing absolutely bad as there is nothing absolutely good. R: our sorrows and sufferings purify our soul. S: even the worst and the darkest situations of life have some elements of goodness in it. Ans Question ID: 54592712463 Q.15 In the given question, four words are given out of which one word is correctly spelt. Choose the correctly spelt word. Ans Question ID: 54592712470 Comprehension:

Downloaded from - www.exammix.com

Read the following information carefully and answer the given questions.

There is a pressing need to evaluate the quality of arts and teaching in formal education and for curriculum development. An initial survey of the arts in normal education in member states was conducted in the preliminary phase of the "culture", creativity and the young project. This provided valuable information on the structures of provision for the arts in formal educations in schools. It confirmed that existing patterns of provision for the arts in schools vary considerably between member states. An important factor is the extent to which the school curriculum, in general, is specified centrally. In some countries, there are strict prescriptions in content and assessment criteria to be followed by schools and teachers in all subjects.

In others, there is freedom within national frameworks for schools and teachers to develop their own curricular content and teaching methods. In some countries, the arts are given a positive profile in national policy statements and schools are strongly encouraged to develop them both within and outside the formal curriculum. In general terms, this is not the case. All policy statements on national education routinely emphasize the importance of the cultural dimension and of promoting creative abilities. The necessity of engaging children in the practice and study of the arts is also emphasized. For the most part, the main disciplines taught are art and music.

In the majority of national systems, they are compulsory in primary education and for the first two or three years of secondary education. Beyond that point they almost universally, become optional. In all cases, the arts have a lower status than mathematics and science. In all countries, significant processes of reform in hand in the substance and the management of educational systems. In some serious attempts are being made to re-evaluate the place and significance of the arts and in particular the relations of children, teachers, and artists. There is a need for further information and debate on the content, style, and quality of arts teaching in schools and on its perceived value and effects for young people themselves.

SubQuestion No: 16

Q.16 The passage thematically centres on:

Ans

X 1.

1. No option is correct

 \checkmark

2. Inclusion of art education in main curriculum framework

X

3. Drawbacks of the education system on the younger generation

4. Inclusion of art education in main curriculum frameworkand Drawbacks of the education system on the younger generation.

Question ID: 54592712483

Comprehension:

Read the following information carefully and answer the given questions.

There is a pressing need to evaluate the quality of arts and teaching in formal education and for curriculum development. An initial survey of the arts in normal education in member states was conducted in the preliminary phase of the "culture", creativity and the young project. This provided valuable information on the structures of provision for the arts in formal educations in schools. It confirmed that existing patterns of provision for the arts in schools vary considerably between member states. An important factor is the extent to which the school curriculum, in general, is specified centrally. In some countries, there are strict prescriptions in content and assessment criteria to be followed by schools and teachers in all subjects.

In others, there is freedom within national frameworks for schools and teachers to develop their own curricular content and teaching methods. In some countries, the arts are given a positive profile in national policy statements and schools are strongly encouraged to develop them both within and outside the formal curriculum. In general terms, this is not the case. All policy statements on national education routinely emphasize the importance of the cultural dimension and of promoting creative abilities. The necessity of engaging children in the practice and study of the arts is also emphasized. For the most part, the main disciplines taught are art and music.

In the majority of national systems, they are compulsory in primary education and for the first two or three years of secondary education. Beyond that point they almost universally, become optional. In all cases, the arts have a lower status than mathematics and science. In all countries, significant processes of reform in hand in the substance and the management of educational systems. In some serious attempts are being made to re-evaluate the place and significance of the arts and in particular the relations of children, teachers, and artists. There is a need for further information and debate on the content, style, and quality of arts teaching in schools and on its perceived value and effects for young people themselves.

SubQuestion No: 17

Q.17 Which of the following statements is false?

Ans

1. Arts have lower status than the science and Education curriculum can be developed through art education.

X 2. Arts have lower status than the science

3. Education curriculum can be developed through art education

4. No option is correct

Question ID: 54592712482

Comprehension:

Read the following information carefully and answer the given questions.

There is a pressing need to evaluate the quality of arts and teaching in formal education and for curriculum development. An initial survey of the arts in normal education in member states was conducted in the preliminary phase of the "culture", creativity and the young project. This provided valuable information on the structures of provision for the arts in formal educations in schools. It confirmed that existing patterns of provision for the arts in schools vary considerably between member states. An important factor is the extent to which the school curriculum, in general, is specified centrally. In some countries, there are strict prescriptions in content and assessment criteria to be followed by schools and teachers in all subjects.

In others, there is freedom within national frameworks for schools and teachers to develop their own curricular content and teaching methods. In some countries, the arts are given a positive profile in national policy statements and schools are strongly encouraged to develop them both within and outside the formal curriculum. In general terms, this is not the case. All policy statements on national education routinely emphasize the importance of the cultural dimension and of promoting creative abilities. The necessity of engaging children in the practice and study of the arts is also emphasized. For the most part, the main disciplines taught are art and music.

In the majority of national systems, they are compulsory in primary education and for the first two or three years of secondary education. Beyond that point they almost universally, become optional. In all cases, the arts have a lower status than mathematics and science. In all countries, significant processes of reform in hand in the substance and the management of educational systems. In some serious attempts are being made to re-evaluate the place and significance of the arts and in particular the relations of children, teachers, and artists. There is a need for further information and debate on the content, style, and quality of arts teaching in schools and on its perceived value and effects for young people themselves.

SubQuestion No: 18

Q.18 How do the existing patterns of provision for the arts in schools vary considerably between the member states?

Ans

1. The most important factor is the extent to which the school curriculum in general is specified centrally

X 2. No option is correct

3. The most important factor is the extent to which the school curriculum in general is specified centrally and There is a lack of funding in art education at various levels.

X 4. There is a lack of funding in art education at various levels

Question ID: **54592712481**

Comprehension:

Read the following information carefully and answer the given questions.

There is a pressing need to evaluate the quality of arts and teaching in formal education and for curriculum development. An initial survey of the arts in normal education in member states was conducted in the preliminary phase of the "culture", creativity and the young project. This provided valuable information on the structures of provision for the arts in formal educations in schools. It confirmed that existing patterns of provision for the arts in schools vary considerably between member states. An important factor is the extent to which the school curriculum, in general, is specified centrally. In some countries, there are strict prescriptions in content and assessment criteria to be followed by schools and teachers in all subjects.

In others, there is freedom within national frameworks for schools and teachers to develop their own curricular content and teaching methods. In some countries, the arts are given a positive profile in national policy statements and schools are strongly encouraged to develop them both within and outside the formal curriculum. In general terms, this is not the case. All policy statements on national education routinely emphasize the importance of the cultural dimension and of promoting creative abilities. The necessity of engaging children in the practice and study of the arts is also emphasized. For the most part, the main disciplines taught are art and music.

In the majority of national systems, they are compulsory in primary education and for the first two or three years of secondary education. Beyond that point they almost universally, become optional. In all cases, the arts have a lower status than mathematics and science. In all countries, significant processes of reform in hand in the substance and the management of educational systems. In some serious attempts are being made to re-evaluate the place and significance of the arts and in particular the relations of children, teachers, and artists. There is a need for further information and debate on the content, style, and quality of arts teaching in schools and on its perceived value and effects for young people themselves.

SubQuestion No: 19

Q.19 Why is it demanded to stress the quality of arts education in curriculum development?

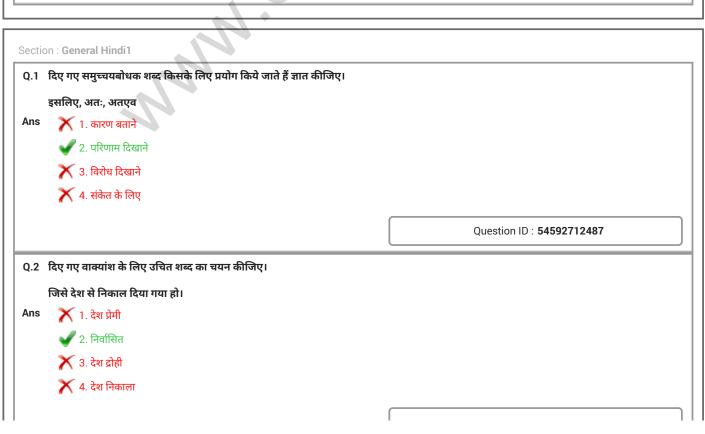
Ans

📝 1. No option is correct

💢 2. With the help of youth, the arts can be developed further

| *'*

Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) 3. Young people are misguided in their conception 4. To engage youth in a productive manner Question ID: 54592712480 Comprehension: Read the following information carefully and answer the given questions. There is a pressing need to evaluate the quality of arts and teaching in formal education and for curriculum development. An initial survey of the arts in normal education in member states was conducted in the preliminary phase of the "culture", creativity and the young project. This provided valuable information on the structures of provision for the arts in formal educations in schools. It confirmed that existing patterns of provision for the arts in schools vary considerably between member states. An important factor is the extent to which the school curriculum, in general, is specified centrally. In some countries, there are strict prescriptions in content and assessment criteria to be followed by schools and teachers in all subjects. In others, there is freedom within national frameworks for schools and teachers to develop their own curricular content and teaching methods. In some countries, the arts are given a positive profile in national policy statements and schools are strongly encouraged to develop them both within and outside the formal curriculum. In general terms, this is not the case. All policy statements on national education routinely emphasize the importance of the cultural dimension and of promoting creative abilities. The necessity of engaging children in the practice and study of the arts is also emphasized. For the most part, the main disciplines taught are art and music. In the majority of national systems, they are compulsory in primary education and for the first two or three years of secondary education. Beyond that point they almost universally, become optional. In all cases, the arts have a lower status than mathematics and science. In all countries, significant processes of reform in hand in the substance and the management of educational systems. In some serious attempts are being made to re-evaluate the place and significance of the arts and in particular the relations of children, teachers, and artists. There is a need for further information and debate on the content, style, and quality of arts teaching in schools and on its perceived value and effects for young people themselves. SubQuestion No: 20 Q.20 Which of the following is opposite in meaning to provision? 3. Foundation



Question ID: 54592712479

4. Outline

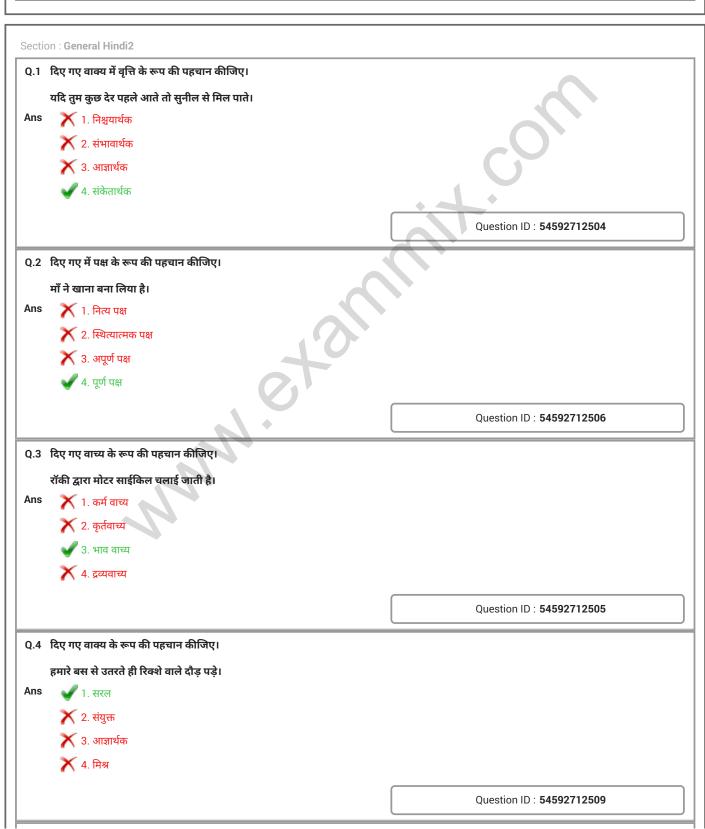
	Question ID : 54592712491
Q.3 दिए गए वाक्यांश के लिए उचित शब्द का चयन कीजिए।	
ऊपर की ओर आना।	
Ans 🔀 1. आगामी	
🗶 2. पोधगामी	
🗙 3. निम्नगामी	
🗸 ४. उर्ध्वगामी	
	Question ID : 54592712490
Q.4 दिए गए वाक्य में उचित संज्ञा का प्रयोग करके रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।	
चल चलकर मुझे तो बहुत महसूस हो रही है।	
Ans 🗸 १. थकावट	
🗶 2. श्रेष्ठता	
🗙 ३. आदर	
🗶 ४. ममत्व	
	Question ID : 54592712486
Q.5 दिए गए वाक्यों में से शुद्ध वाक्य का चयन कीजिए।	* 4 *
Ans X 1. महादेवी वर्मा करुणा – वेदना की कवियित्री है	
🗙 2. महादेवी वर्मा करुणा – वेदना की कवित्री है।	
🗹 3. महादेवी वर्मा करुणा – वेदना की कवयित्री है।	
🗙 4. महादेवी वर्मा करुणा – वेदना की कवि है।	
	Question ID : 54592712501
Q.6 निम्नलिखित में से कौन सा शब्द बहुवचन नहीं है? Ans X 1. दाम	
🗙 2. होश	
√ 3. पुस्तक	
🗙 4. केश	
	Question ID : 54592712503
Q.7 दिए गए वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।	
सविता छत के खेल रही है।	
Ans	
🗙 2. भीतर	
🗙 3. बाहर	
🗙 ४. अंदर	
	Question ID : 54592712495
Q.8 दिए गए शब्द का पर्यायवाची ज्ञात कीजिए।	
पुष्प	
Ans	
X 2. सूरा	

Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) **X** 4. पवि Question ID: 54592712496 Q.9 दिए गए शब्दों में शुद्ध वर्तनी का चयन कीजिए। Ans \chi 1. निर्झरीणी 2. निर्झरिणी 🗙 ३. नीर्झरिणी 🗶 ४. निर्झरिणि Question ID: 54592712493 Q.10 दिए गए शब्द का संधि विच्छेद कीजिए। बहुद्देश्य Ans X 1. बहु + उद्देश्य 🗶 2. बहु + द्देश्य 🗙 ३. बहू + द्देश्य 🗹 4. बह + उद्देश्य Question ID: 54592712488 Q.11 दिए गए शब्दों में से अशुद्ध शब्द का चयन कीजिए। Ans 🗙 1. कारण 3. कक्षा **र** 4. करम Question ID: 54592712497 Q.12 दिए गए वाक्य के शुद्ध रूप का चयन कीजिए। मैंने जाना है। 💢 1. मैं जाना है। Ans 🗹 2. मुझे जाना है। 🗶 3. मैं जाना चाहिए था। Question ID: 54592712499 Q.13 दिए गए शब्द का समानार्थी शब्द ज्ञात कीजिए। X 1. बादल Ans े 2. भँवर 🗙 ३. पहाड़ 🗙 ४. घर Question ID: 54592712492 Q.14 दिए गए शब्द का विलोम शब्द ज्ञात कीजिए। आभ्यंतर

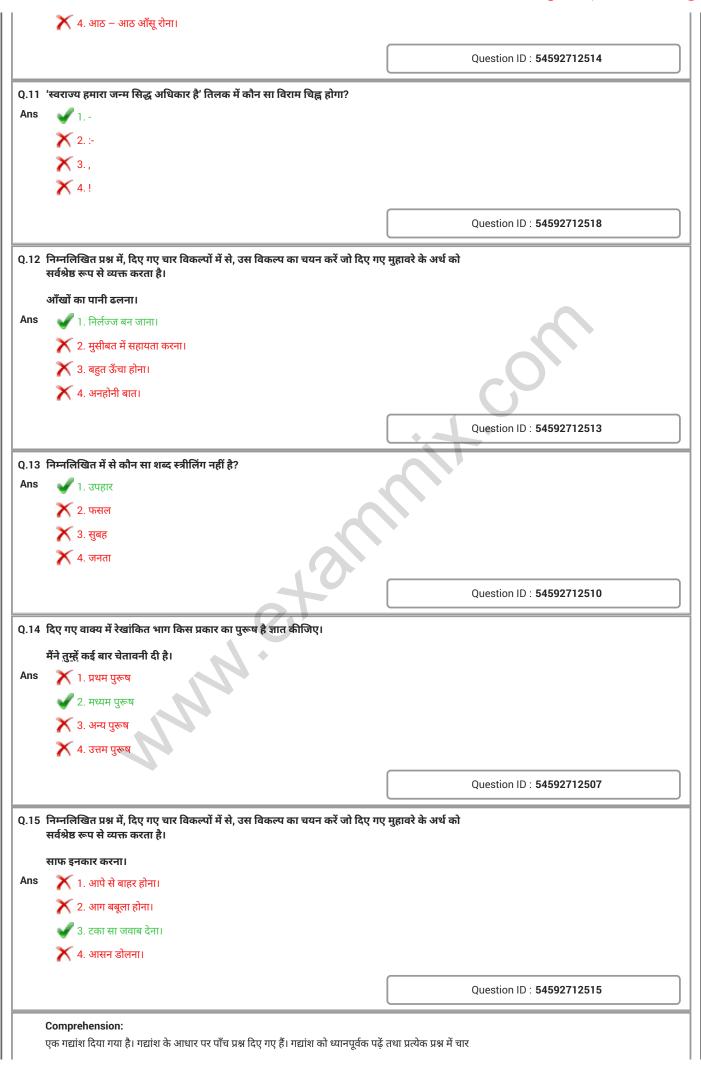
Downloaded from - www.exammix.com

Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) 🗶 2. ऊपर ¹3. बाह्य \chi ४. अंदर Question ID: 54592712494 Q.15 दिए गए वाक्य का काल ज्ञात कीजिए। प्राधानाचार्य ने भाषण दिया। X 1. संदिग्ध भूतकाल 🗶 2. आसन्न भूतकाल 🖋 ३. सामान्य भूतकाल X ४. अपूर्ण भूतकाल Question ID: 54592712500 Q.16 दिए गए वाक्यांश के लिए उचित शब्द का चयन कीजिए। किसी बात पर सहमत होने की प्रार्थना Ans 🗶 1. आवेदन 🗶 2. प्रार्थना 🗙 3. विनय 🥒 ४. अनुनय Question ID: 54592712498 Q.17 दिए गए शब्द में प्रत्यय ज्ञात कीजिए। आमदनी Ans 🗶 1. नी 🗶 ३. आ 🗶 4. दनी Question ID: 54592712484 Q.18 दिए गए शब्द युग्म का अर्थ ज्ञात कीजिए। द्विप – द्वीप 🗶 1. पहाड़ – पुराना 🗶 2. सेना – काटा X 3. सुंदर – माता 🖋 ४. हाथी – टापू Question ID: 54592712489 Q.19 दिए गए वाक्य में रेखांकित भाग कारक की किस प्रकार की विभक्ति है ज्ञात कीजिए। <u>राहुल ने</u> खाना खाया। Ans X 1. अधिकरण 2. कर्ता 🗶 3. कर्म 🗙 ४. करण

	Question ID : 54592712502
Q.20 दिया गया वाक्य किस क्रिया का उदाहरण है ज्ञात कीजिए।	
विपुल दूध पीता है।	
Ans 🧹 1. प्रेरणार्थक	
🔀 2. अकर्मक	
🗙 ३. नामधातु	
🗙 3. नामधातु 🗙 4. सकर्मक	
	Question ID : 54592712485



Visit - www.exammix.com & Download : All Exam Previous Question Papers (Hindi & English) Q.5 निम्नलिखित प्रश्न में, दिए गए चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए मुहावरे के अर्थ को सर्वश्रेष्ठ रूप से व्यक्त करता है। जो गुड़ खायो वही कान छिदावे। Ans 🗹 1. जो आनंद लेता है वही परिश्रम करता है। 2. झगड़ा पैदा करके खुश होना। X ३. विरोध प्रकट करना। X ४. किस्मत उल्टी होना। Question ID: 54592712512 Q.6 दिए गए विराम चिह्न के रूप की पहचान कीजिए। (-)Ans 🗶 1. प्रश्नवाचक 2. अद्धविराम 3. संयोजक X ४. पूर्ण विराम Question ID: 54592712517 Q.7 निम्नलिखित में से कौन सा वाक्य मिश्र वाक्य का उदाहरण नहीं है? X 1. जैसे ही सूरज पढ़ा, वह अधिकारी बन गया। 🗹 2. ईमानदार व्यक्ति का सभी सम्मान करते हैं। 💢 3. जो खेल कूद रहे हैं वे अभी तथा दीपक है। X ४. उसने वह खाना खाया जो उसके भाई का था। Question ID: 54592712508 Q.8 निम्नलिखित प्रश्न में, दिए गए चार विकल्पों में से, उस विकल्प का चयन करें जो दिए गए मुहावरे के अर्थ को सर्वश्रेष्ठ रूप से व्यक्त करता है। इन तिलों में तेल नहीं निकलता। X 1. बेवकूफ व्यक्ति। 🗹 2. ऐसे कंजूसों से कुछ प्राप्ति नहीं होता। 🗙 ३. अपनी प्रशंसा स्वंय करना। 🗙 ४. सबसे अलग रहना। Question ID: 54592712511 Q.9 शब्दों को संक्षिप्त रूप में लिखने के लिए किस विराम चिह्न का प्रयोग किया जाता है? 1. लाघव 2. कोष्ठक 3. निर्देशक X ४. उद्धरण Question ID: 54592712516 Q.10 दिए गए वाक्य की सही लोकोक्ति का चयन कीजिए। शक्तिशाली की ही जीत होती है। X 1. आधा तीतर आधा बटेर। . 2. आग लगने पर कुआँ खोदना। 3. जिसकी लाठी उसकी भैंस।



विकल्पो में से सही विकल्प चुने।

भाई और बहन का प्रेम भरा रिश्ता अलग ही तरह का होता है। माता पिता के आंगन में संग-संग खेलते-कूदते, लड़ते-झगडते, रूठते-मनाते, पढते-पढाते, खुशियों भरे दिन कैसे निकल जाते हैं पता ही नहीं चलता। इन दिनों भाई बहन सोच भी नहीं सकते कि एक दिन वे अलग-अलग हो जाएंगे। एक ही छत के नीचे पले-बढे अलग-अलग घर बसा कर रहने लगते हैं। अपनी-अपनी गृहस्थी बसा लेते हैं। राखी और भैया दूज दो ऐसे त्योहार हैं जो दोनों को मिला देते हैं। बहनें भाइयों की कलाई पर बांधने के लिए बड़े चाव से सुंदर से सुंदर राखियां खरीदती हैं। फल, मिठाई लाती हैं। भैया-दूज पर उन्हें तिलक लगाकर उनकी दीर्घायु की कामना करती हैं। भाई बहन के ऐसे अद्भुत त्योहार विश्व में और कहीं नहीं बनाए जाते। भारतीय समाज में सभी संबंधों को बहुत महत्व दिया जाता है। भाई और बहन के अनूठे और अटूट संबंध सदा बने रहेंगे, उनके बीच का स्नेह भाव सदा बना रहेगा।

SubQuestion No: 16

Q.16 उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक क्या है?

1. भाई बहन का स्नेह

2. मिलन दिवस

3. राखी का त्योहार

4. प्यारा बचपन

Question ID: 54592712522

Comprehension:

एक गद्यांश दिया गया है। गद्यांश के आधार पर पाँच प्रश्न दिए गए हैं। गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढें तथा प्रत्येक प्रश्न में चार विकल्पो में से सही विकल्प चुने।

भाई और बहन का प्रेम भरा रिश्ता अलग ही तरह का होता है। माता पिता के आंगन में संग-संग खेलते-कुदते, लडते-झगड़ते, रूठते-मनाते, पढ़ते-पढ़ाते, खुशियों भरे दिन कैसे निकल जाते हैं पता ही नहीं चलता। इन दिनों भाई बहन सोच भी नहीं सकते कि एक दिन वे अलग-अलग हो जाएंगे। एक ही छत के नीचे पले-बढ़े अलग-अलग घर बसा कर रहने लगते हैं। अपनी-अपनी गृहस्थी बसा लेते हैं। राखी और भैया दूज दो ऐसे त्योहार हैं जो दोनों को मिला देते हैं। बहनें भाइयों की कलाई पर बांधने के लिए बड़े चाव से सुंदर से सुंदर राखियां खरीदती हैं। फल, मिठाई लाती हैं। भैया-द्रज पर उन्हें तिलक लगाकर उनकी दीर्घायु की कामना करती हैं। भाई बहन के ऐसे अद्भुत त्योहार विश्व में और कहीं नहीं बनाए जाते। भारतीय समाज में सभी संबंधों को बहुत महत्व दिया जाता है। भाई और बहुन के अनूठे और अट्टट संबंध सदा बने रहेंगे, उनके बीच का स्नेह भाव सदा बना रहेगा।

SubQuestion No: 17

Q.17 कौन से त्योहार भाई-बहन को मिला देते हैं?

Ans



2. राखी व भैया दूज



4. राखी

Question ID: 54592712521

Comprehension:

एक गद्यांश दिया गया है। गद्यांश के आधार पर पाँच प्रश्न दिए गए हैं। गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें तथा प्रत्येक प्रश्न में चार विकल्पो में से सही विकल्प चुने।

भाई और बहन का प्रेम भरा रिश्ता अलग ही तरह का होता है। माता पिता के आंगन में संग-संग खेलते-कुदते, लडते-झगडते, रूठते-मनाते, पढते-पढाते, खुशियों भरे दिन कैसे निकल जाते हैं पता ही नहीं चलता। इन दिनों भाई बहन सोच भी नहीं सकते कि एक दिन वे अलग-अलग हो जाएंगे। एक ही छत के नीचे पले-बढे अलग-अलग घर बसा कर रहने लगते हैं। अपनी-अपनी गृहस्थी बसा लेते हैं। राखी और भैया दूज दो ऐसे त्योहार हैं जो दोनों को मिला देते हैं। बहनें भाइयों की कलाई पर बांधने के लिए बड़े चाव से सुंदर से सुंदर राखियाँ खरीदती हैं। फल, मिठाई लाती हैं। भैया-दूज पर उन्हें तिलक लगाकर उनकी दीर्घायु की कामना करती हैं। भाई बहन के ऐसे अद्भुत त्योहार विश्व में और कहीं नहीं बनाए जाते। भारतीय समाज में सभी संबंधों को बहुत महत्व दिया जाता है। भाई और बहन के अनूठे और अटूट संबंध सदा बने रहेंगे, उनके बीच का स्नेह भाव सदा बना रहेगा।

SubQuestion No: 18

Q.18 भाई बहन कब अलग-अलग घर बसा लेते है?

Ans

. शादी करके

2. ज्यादा मकान लेकर

Ouestion ID: 54592712524

Comprehension:

एक गद्यांश दिया गया है। गद्यांश के आधार पर पाँच प्रश्न दिए गए हैं। गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढें तथा प्रत्येक प्रश्न में चार विकल्पो में से सही विकल्प चुने।

भाई और बहन का प्रेम भरा रिश्ता अलग ही तरह का होता है। माता पिता के आंगन में संग-संग खेलते-कूदते, लड़ते-झगडते, रूठते-मनाते, पढते-पढाते, खुशियों भरे दिन कैसे निकल जाते हैं पता ही नहीं चलता। इन दिनों भाई बहन सोच भी नहीं सकते कि एक दिन वे अलग-अलग हो जाएंगे। एक ही छत के नीचे पले-बढ़े अलग-अलग घर बसा कर रहने लगते हैं। अपनी-अपनी गृहस्थी बसा लेते हैं। राखी और भैया दूज दो ऐसे त्योहार हैं जो दोनों को मिला देते हैं। बहनें भाइयों की कलाई पर बांधने के लिए बड़े चाव से सुंदर से सुंदर राखियां खरीदती हैं। फल, मिठाई लाती हैं। भैया-दूज पर उन्हें तिलक लगाकर उनकी दीर्घायु की कामना करती हैं। भाई बहन के ऐसे अद्भृत त्योहार विश्व में और कहीं नहीं बनाए जाते। भारतीय समाज में सभी संबंधों को बहुत महत्व दिया जाता है। भाई और बहन के अनूठे और अटूट संबंध सदा बने रहेंगे, उनके बीच का स्नेह भाव सदा बना रहेगा।

SubQuestion No: 19

Q.19 भाई-बहन कहाँ बड़े होते हैं?

1. पार्क में

2. शहर में

3. नानी के घर

4. माता-पिता के घर

Question ID: 54592712520

एक गद्यांश दिया गया है। गद्यांश के आधार पर पाँच प्रश्न दिए गए हैं। गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढें तथा प्रत्येक प्रश्न में चार विकल्पो में से सही विकल्प चुने।

भाई और बहन का प्रेम भरा रिश्ता अलग ही तरह का होता है। माता पिता के आंगन में संग-संग खेलते-कुदते, लडते-झगड़ते, रूठते-मनाते, पढ़ते-पढ़ाते, ख़ुशियों भरे दिन कैसे निकल जाते हैं पता ही नहीं चलता। इन दिनों भाई बहन सोच भी नहीं सकते कि एक दिन वे अलग-अलग हो जाएंगे। एक ही छत के नीचे पले-बढे अलग-अलग घर बसा कर रहने लगते हैं। अपनी-अपनी गृहस्थी बसा लेते हैं। राखी और भैया दूज दो ऐसे त्योहार हैं जो दोनों को मिला देते हैं। बहनें भाइयों की कलाई पर बांधने के लिए बड़े चाव से सुंदर से सुंदर राखियां खरीदती हैं। फल, मिठाई लाती हैं। भैया-दूज पर उन्हें तिलक लगाकर उनकी दीर्घायु की कामना करती हैं। भाई बहन के ऐसे अद्भृत त्योहार विश्व में और कहीं नहीं बनाए जाते। भारतीय समाज में सभी संबंधों को बहुत महत्व दिया जाता है। भाई और बहुन के अनूठे और अट्टट संबंध सदा बने रहेंगे, उनके बीच का स्नेह भाव सदा बना रहेगा।

SubQuestion No: 20

Q.20 दीर्घायु की कामना करने से क्या तात्पर्य है?

X 1. माता-पिता की लम्बी आयु।

2. भाई की लम्बी आय्।

3. स्वंय की लम्बी आयु की कामना।

X ४. अपने प्यार की लम्बी आयु।

Question ID: 54592712523